



แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต
ประจำปีการศึกษา 2565 - 2569

ส่วนนำ

คณะพยาบาลศาสตร์ เป็นสาขาวิชาชีพที่มีการปฏิบัติเป็นแกน ผู้ที่ประกอบวิชาชีพการพยาบาลจะเป็นผู้ที่ต้องผ่านระบบการศึกษาที่ไม่เพียงแต่จะปลูกฝังความรู้และทักษะทางด้านวิชาการและวิชาชีพเท่านั้น แต่ยังพัฒนาคุณลักษณะให้เหมาะสมกับการปฏิบัติวิชาชีพ ซึ่งได้แก่ บุคลิกภาพเชิงวิชาชีพ คุณธรรมจริยธรรม และทักษะในการดำเนินชีวิต โดยเฉพาะการพัฒนานักศึกษาในศตวรรษที่ 21 จะต้องให้นักศึกษาได้เรียนรู้จากการลงมือทำ ลงมือ ปฏิบัติจริงผู้เรียนสามารถสร้างความรู้จากสิ่งที่ตนเองปฏิบัติสามารถนำความรู้ใหม่ไปใช้ได้อย่างสร้างสรรค์ และเตรียมตัวเพื่อการใช้ชีวิตในโลกที่เป็นจริง ส่งเสริมให้นักศึกษาสามารถร่วมมือกับโครงการต่าง ๆ กับนักศึกษาต่างสาขาต่างสถาบัน ทั้งในและต่างประเทศ คุณภาพของบัณฑิตในศตวรรษที่ 21 จะต้องเป็น บุคคลที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในการทำงาน และมีทักษะในการเรียนรู้และการปรับตัว

การพัฒนานักศึกษาซึ่งไม่ว่าจะเป็นการพัฒนาความรู้ และทักษะวิชาชีพรวมทั้งคุณลักษณะทางวิชาชีพนั้น ไม่สามารถจะเกิดจากกระบวนการหรือกิจกรรมที่แยกส่วนได้ แต่จะต้องพัฒนาควบคู่กันไป เนื่องจากความเป็นบุคคลองค์รวมของนักศึกษา ดังนั้นเป้าหมายของการพัฒนานักศึกษาของคณะพยาบาลศาสตร์นั้นจะไม่แยกวิชาการ/ วิชาชีพออกจากกิจกรรมการพัฒนานักศึกษา

จากแผนกลยุทธ์ คณะพยาบาลศาสตร์ พ.ศ. 2565 -2569 ซึ่งได้กำหนดยุทธศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนานักศึกษาไว้ในยุทธศาสตร์ที่ 1 คือสร้างความเป็นเลิศทางการศึกษาและการผลิตบัณฑิต และประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 การบริหารภาพลักษณ์และการสร้างควมมีชื่อเสียง (Image and Reputation Management) ซึ่งคณะกรรมการพัฒนานักศึกษาได้ใช้เป็นกรอบในการทำแผนปฏิบัติการในการพัฒนานักศึกษา

นอกจากนี้ คณะกรรมการพัฒนานักศึกษาได้นำมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาพยาบาลศาสตร์ พ.ศ. 2552 เป็นแนวทางในการพัฒนานักศึกษา ซึ่งประกอบด้วย 1) ด้านคุณธรรมและจริยธรรม 2) ความรู้ 3) ทักษะทางปัญญา 4) ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 5) ทักษะการวิเคราะห์ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และบัณฑิตการพัฒนานักศึกษาในแต่ละชั้นปี มาเป็นแนวทางในการกำหนดโครงการ/กิจกรรม

คณะกรรมการพัฒนานักศึกษา ได้จัดทำแผนพัฒนานักศึกษาขึ้น เพื่อใช้เป็นแนวทางในการพัฒนานักศึกษาของคณะ เพื่อให้กระบวนการพัฒนาเป็นไปอย่างมีระบบ และมีกลไกการดำเนินงานที่ชัดเจน รวมทั้งสามารถศึกษาผลที่เกิดขึ้นกับนักศึกษาได้อย่างเป็นรูปธรรม

ผู้จัดทำ

สารบัญ

รายการ	หน้า
1. ข้อมูลพื้นฐานของคณะพยาบาลศาสตร์	4
<input type="checkbox"/> โครงสร้างหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	5
2. แผนกลยุทธ์คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต	7
<input type="checkbox"/> ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 การบริหารภาพลักษณ์และการสร้างควมมีชื่อเสียง (Image and Reputation Management)	7
3. แผนพัฒนานักศึกษา	8
<input type="checkbox"/> แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต (พ.ศ. 2565-2569)	9
<input type="checkbox"/> แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2565 คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต	10

1. ข้อมูลพื้นฐานของคณะพยาบาลศาสตร์

ปณิธานของมหาวิทยาลัยรังสิต

มหาวิทยาลัยรังสิต สร้างสรรค์สิ่งที่ดีให้แก่สังคม

ปณิธานของคณะพยาบาลศาสตร์

สาขาวิชาพยาบาลศาสตร์ มุ่งผลิตพยาบาลที่มีความรู้ความสามารถ และมีวิจารณญาณในการปฏิบัติกรพยาบาล มีโลกทัศน์กว้าง มีจริยธรรม และความรับผิดชอบต่อ ในการประกอบวิชาชีพ รวมทั้งเป็นผู้มีมนุษยสัมพันธ์และการสังคมดี เพื่อตอบสนองกับความต้องการของประเทศและอาเซียน

วิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยรังสิต

มหาวิทยาลัยรังสิต คือ ชุมพลังแห่งปัญญาของชาติ เพื่อปฏิรูปประเทศไทยสู่สังคมธรรมาธิปไตย

วิสัยทัศน์ของคณะพยาบาลศาสตร์

คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต ผลิตพยาบาลที่มีความสามารถในการปฏิบัติงานอย่างมีคุณภาพในทุกะดับของการบริการสุขภาพ ทั้งภายในประเทศและภายนอกประเทศ รวมทั้งมีเป้าหมายในการพัฒนาตนเองเข้าสู่ความเป็นสถาบันแห่งการเรียนรู้และมีมาตรฐานเป็นที่ยอมรับได้ในระดับสากล

อัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยรังสิต

คิดสร้างสรรค์ ยึดมั่นคุณธรรม นำการเปลี่ยนแปลง

เอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัยรังสิต

มหาวิทยาลัยสมบูรณ์แบบที่การศึกษา คือนวัตกรรม

Motto ของ คณะพยาบาลศาสตร์

“พยาบาลรังสิต ปฏิบัติงานดี มีวิจารณญาณ บนพื้นฐานคุณธรรมและจริยธรรม นำสู่สากล”

“Moral and ethical practice from the foundation of our graduate nurses sound clinical judgment and ability to succeed in global health community”

พันธกิจ

คณะพยาบาลศาสตร์ มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและการพัฒนาประเทศ โดยการออกแบบหลักสูตรที่ทันสมัย จัดการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพ มุ่งเน้นที่การพัฒนาคนองค์รวมทั้งด้านความคิด วิจารณ์ญาณ คุณธรรม จริยธรรม ทักษะในการปฏิบัติงาน

ภาษา เทคโนโลยี และการบริหารจัดการ รวมทั้งพัฒนาบทบาทของคณะฯ ในด้านการวิจัย การบริการวิชาการแก่สังคม และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ปรัชญาของการจัดการศึกษา

การพยาบาลเป็นสาขาวิชาชีพที่ปฏิบัติโดยตรงต่อชีวิตมนุษย์เพื่อตอบสนองความต้องการทางด้านสุขภาพและความเจ็บป่วย โดยการส่งเสริมสุขภาพ ป้องกันความเจ็บป่วย ดูแล และฟื้นฟูสภาพผู้เจ็บป่วย ผู้พิการ และดูแลผู้ที่อยู่ในระยะท้ายของชีวิต โดยบูรณาการศาสตร์และศิลป์ทางการพยาบาล ศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง จริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพในการดูแลบุคคล ครอบครัว และสังคมให้มีสุขภาพที่ดี รวมทั้งส่งเสริมความสามารถในการดูแลตนเองได้อย่างเหมาะสมกับสภาวะการณ์หรือปัญหาทางด้านชีวภาพ จิตใจ อารมณ์ สังคมและจิตวิญญาณ

คณะพยาบาลศาสตร์ มีความเชื่อว่าการจัดการศึกษาสาขาวิชาพยาบาลศาสตร์เป็นกระบวนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เน้นการออกแบบการเรียนรู้ที่กระตุ้นการใช้ความคิด พัฒนาการคิดอย่างเป็นระบบ ทักษะการตัดสินใจทางคลินิก การสื่อสาร ภาษา และการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล ในการปฏิบัติงานและพัฒนาตนเองอย่างมีประสิทธิภาพ โดยเอื้ออำนวยคลังวิทยาการและสิ่งแวดล้อมในการสร้างสรรค์ คุณธรรม จริยธรรม และความรับผิดชอบในการปฏิบัติงาน และส่งเสริมการเรียนรู้ด้วยตนเอง ตลอดชีวิต

โครงสร้างหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม



วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ นักศึกษามีส่วนร่วมในกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย และท้องถิ่น
2. เพื่อให้ห้องค้กรนักศึกษาทุกระดับมีส่วนช่วยขับเคลื่อนกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม

ระยะเวลาดำเนินการ 5 ปี (2565-2569)

ผู้รับผิดชอบโครงการ รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะกรรมการพัฒนานักศึกษาและคณะกรรมการ
นักศึกษาคณะพยาบาลศาสตร์

ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายของแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

1. จำนวนโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อย่างน้อย 1 โครงการ/กิจกรรม
2. จำนวนนักศึกษาและบุคลากร เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 80
3. โครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม บรรลุตามวัตถุประสงค์ อย่างน้อย ร้อยละ 80
4. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่ดำเนินการโดยนักศึกษา (ตั้งแต่วางแผน ดำเนินงาน และประเมินผล) อย่างน้อย 1 โครงการ/กิจกรรม
5. ค่าเฉลี่ยคะแนนการบรรลุวัตถุประสงค์ของแต่ละโครงการ/กิจกรรม มากกว่าหรือเท่ากับ 3.51 จากคะแนนเต็ม 5

2. แผนกลยุทธ์คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต (พ.ศ. 2565-2569)

การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 การบริหารภาพลักษณ์และการสร้างชื่อเสียง (Image and Reputation Management)

เป้าประสงค์ (Goal)

มหาวิทยาลัยรังสิต มีระบบและกลไกการดำเนินงานที่มีประสิทธิภาพ ก่อให้เกิดประสิทธิผลในการบรรลุเป้าหมายตามแผนยุทธศาสตร์ แผนกลยุทธ์ และแผนการดำเนินงาน โดยวางเป้าประสงค์ในการสร้างศักยภาพเพื่อผลักดันชื่อเสียงในด้านต่างๆ ทั้งในระดับภาพรวมของมหาวิทยาลัย ชื่อเสียงของวิทยาลัยและคณะความสำเร็จของผู้บริหาร คณาจารย์ ศิษย์เก่า และนักศึกษาปัจจุบัน

วัตถุประสงค์เชิงกลยุทธ์ (Strategic Objectives) *ระดับกลุ่มคณะ (Faculty Cluster)

1. การสร้างชื่อเสียงของมหาวิทยาลัย (Brand Reputation)
2. การสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิตของนักศึกษา (Student Life Experience)

วัตถุประสงค์เชิงกลยุทธ์	Key Result	ค่าเป้าหมาย OKR	ปีดำเนินการและค่าเป้าหมาย				
			2565	2566	2567	2568	2569
1. การสร้างชื่อเสียงของมหาวิทยาลัย (Brand Reputation)	*KR5.1.2 จำนวนกิจกรรม/โครงการระดับชาติหรือนานาชาติ ที่มุ่งเน้นการส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษา การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม โดยความร่วมมือกับองค์กรภายนอก/บุคคลภายนอกที่ก่อให้เกิดคุณค่า/มูลค่าเพิ่มแก่สังคม และประเทศชาติอย่างยั่งยืน	อย่างน้อย 15 กิจกรรมต่อปี	อย่างน้อย 3 กิจกรรมต่อปี	อย่างน้อย 3 กิจกรรมต่อปี	อย่างน้อย 3 กิจกรรมต่อปี	อย่างน้อย 3 กิจกรรมต่อปี	อย่างน้อย 3 กิจกรรมต่อปี
2. การสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิตของนักศึกษา (Student Life Experience)	*KR5.2.2 นักศึกษา ปัจจุบัน และศิษย์เก่า มีชื่อเสียงหรือได้รับ การยอมรับใน	อย่างน้อย 5 ผลงานต่อปี	อย่างน้อย 1	อย่างน้อย 1	อย่างน้อย 1	อย่างน้อย 1	อย่างน้อย 1

วัตถุประสงค์เชิงกลยุทธ์	Key Result	ค่าเป้าหมาย OKR	ปีเพื่อดำเนินการและค่าเป้าหมาย				
			2565	2566	2567	2568	2569
	ระดับชาติหรือ นานาชาติ (ข้อมูล อ้างอิง KR1.3.2)		ผลงาน	ผลงาน	ผลงาน	ผลงาน	ผลงาน

3. แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

แนวคิดและหลักการในการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต มีพันธกิจในการผลิตบัณฑิต การวิจัย บริการวิชาการและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในการดำเนินดังกล่าวให้มีคุณภาพ ประสิทธิภาพและสัมฤทธิ์ผล จำเป็นต้องมีความพร้อมด้านบุคลากรที่มีความรู้ ความสามารถในการพัฒนาคุณภาพนักศึกษาซึ่งเป็นทรัพยากรที่สำคัญ ดังนั้นการส่งเสริมให้บุคลากรและนักศึกษามีความรู้ความสามารถ มีทักษะและสมรรถภาพที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย ตลอดจนมีเจตคติที่ดีต่อมหาวิทยาลัย คณะกรรมการพัฒนานักศึกษา คณะพยาบาลศาสตร์ พิจารณาดำเนินการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ตามแนวทางที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยจัดสรรงบประมาณในแต่ละปี การศึกษา เพื่อสนับสนุนการบริหารจัดการเกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยให้บุคลากรและนักศึกษาได้รับโอกาสในการพัฒนาตนเองเท่าเทียมกัน สม่่าเสมอ และต่อเนื่อง ซึ่งนอกจากการพัฒนาโดยการฝึกอบรม ประชุมสัมมนา ตลอดจนการศึกษาดูงาน และการจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ในการนี้คณะพยาบาลศาสตร์ ได้ตระหนักและเห็นความสำคัญของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จึงส่งเสริมการนำกระบวนการจัดการความรู้ สนับสนุนให้มีการรวบรวมองค์ความรู้เกี่ยวกับทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย เพื่อเป็นเครื่องมือในการพัฒนาตนให้ทุกคนได้เข้าถึงความรู้ ปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ อันจะส่งผลดีต่อตนเองและสังคมต่อไป

แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมคณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต (พ.ศ. 2565-2569)

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 การบริหารภาพลักษณ์และการสร้างควมมีชื่อเสียง (Image and Reputation Management)

มาตรการ/โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัด	เป้าหมายตามปีการศึกษา					ผู้รับผิดชอบหลัก
		2565	2566	2567	2568	2569	
กลยุทธ์ที่ 1 สร้างการรับรู้ในคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม							
1.1 โครงการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม 1.2 จัดกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และ เอกลักษณ์ทางวิชาชีพ (ไหว้ครู มอบหมวกพยาบาล มอบแถบหมวกพยาบาล)	ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 80 ของจำนวนกิจกรรม/ โครงการพัฒนานักศึกษาที่จัดในแต่ละปี	✓	✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
กลยุทธ์ที่ 2 ส่งเสริมและพัฒนาให้นักศึกษาประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมในการพัฒนาตนเองและสังคม							
2.1 กิจกรรมการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	จำนวนองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และการรักษาสิ่งแวดล้อมที่มีการนำไปใช้ประโยชน์โดยมีนักศึกษามีส่วนร่วมในหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

แผนปฏิบัติการด้านการพัฒนานักศึกษาประจำปีการศึกษา 2565

คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต

ชื่อโครงการ/ กิจกรรม	วัตถุประสงค์	กลุ่มเป้าหมาย	ตัวชี้วัด	กรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน และอัตลักษณ์						ระยะเวลา	แหล่ง/ งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
				1	2	3	4	5	อัต ลักษณ์			
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 การบริหารภาพลักษณ์และการสร้างชื่อเสียง (Image and Reputation Management)												
1. กิจกรรม เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม	1.1 เพื่อทบทวนและเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรมให้กับ นักศึกษาพยาบาล 1.2 ปลุกจิตสำนึกในการเตรียมตัวเป็นพยาบาลที่พร้อมด้วย คุณธรรมและจริยธรรม 1.3 นักศึกษาสามารถนำหลักคุณธรรม จริยธรรมไปพัฒนา คุณภาพชีวิตในประจำวัน และประยุกต์ใช้ในการทำงานได้ อย่างเหมาะสม และมีทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพพยาบาล	นักศึกษาชั้นปี ที่ 1-4 จำนวน 700 คน / อาจารย์ 30 คน	เชิงปริมาณ : ทุกกิจกรรม มี นักศึกษาเข้า ร่วมกิจกรรมไม่ น้อยกว่า ร้อย ละ 80 เชิงคุณภาพ : ทุกกิจกรรม - คะแนนเฉลี่ย ตาม วัตถุประสงค์ ของกิจกรรม มี ระดับคะแนน เฉลี่ยไม่น้อย กว่า 3.51	✓			✓		✓	ภาคเรียน ที่ 1,2	งบประมาณ ในโครงการ	รองคณบดีฝ่าย กิจการนักศึกษา / คณะกรรมการ นักศึกษาคณะ พยาบาลศาสตร์

ชื่อโครงการ/ กิจกรรม	วัตถุประสงค์	กลุ่มเป้าหมาย	ตัวชี้วัด	กรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน และอัตลักษณ์						ระยะเวลา	แหล่ง/ งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
				1	2	3	4	5	อัต ลักษณ์			
			- ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาที่เข้าร่วมในกิจกรรมมีระดับคะแนนเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51									
2. กิจกรรมไหว้ครู คณะ	1.1 นักศึกษาได้เรียนรู้ถึงจริยธรรมอันดีงาม 1.2 นักศึกษาเกิดความภาคภูมิใจและมีทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ พยาบาล 1.3 เสริมสร้างสายสัมพันธ์ระหว่างนักศึกษาและคณาจารย์ 1.4 ส่งเสริมกำลังใจให้แก่นักศึกษาในการพัฒนาตนเอง	นักศึกษาชั้นปี ที่ 1-4 จำนวน 700 คน / อาจารย์ 30 คน	เชิงปริมาณ : ทุกกิจกรรม มี นักศึกษาเข้า ร่วมกิจกรรมไม่ น้อยกว่า ร้อย ละ 80 เชิงคุณภาพ : ทุกกิจกรรม - คะแนนเฉลี่ย ตาม วัตถุประสงค์ ของกิจกรรม มี	✓			✓	✓	✓	ภาคเรียน ที่ 1	งบประมาณ ในโครงการ	รองคณบดีฝ่าย กิจการนักศึกษา / คณะกรรมการ นักศึกษาคณะ พยาบาลศาสตร์

ชื่อโครงการ/ กิจกรรม	วัตถุประสงค์	กลุ่มเป้าหมาย	ตัวชี้วัด	กรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน และอัตลักษณ์						ระยะเวลา	แหล่ง/ งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
				1	2	3	4	5	อัต ลักษณ์			
			ระดับคะแนนเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 - ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาที่เข้าร่วมในกิจกรรมมีระดับคะแนนเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51									
3. พิธีมอบหมวก	3.1 นักศึกษาพยาบาลมีจิตสำนึกในจริยธรรมของวิชาชีพ 3.2 นักศึกษาผู้เข้าร่วมโครงการได้เรียนรู้ถึงจริยธรรมอันดีงาม และสามารถนำไปใช้ประโยชน์หรือปฏิบัติในชีวิตประจำวันได้ 3.3 นักศึกษาเกิดความภาคภูมิใจและมีทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพพยาบาล	นักศึกษาชั้นปีที่ 1-4 จำนวน 700 คน / อาจารย์ 30 คน	เชิงปริมาณ : ทุกกิจกรรม มีนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมไม่น้อยกว่า ร้อยละ 80 เชิงคุณภาพ : ทุกกิจกรรม - คะแนนเฉลี่ย	✓			✓		✓	ภาคฤดูร้อน	งบประมาณในโครงการ	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา / อาจารย์ที่ปรึกษาชั้นปีที่ 3 และคณะกรรมการนักศึกษาชั้นปีที่ 2

ชื่อโครงการ/ กิจกรรม	วัตถุประสงค์	กลุ่มเป้าหมาย	ตัวชี้วัด	กรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน และอัตลักษณ์						ระยะเวลา	แหล่ง/ งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
				1	2	3	4	5	อัต ลักษณ์			
			ตาม วัตถุประสงค์ ของกิจกรรม มี ระดับคะแนน เฉลี่ยไม่น้อย กว่า 3.51 - ระดับความ พึงพอใจของ นักศึกษาที่เข้า ร่วมในกิจกรรม มีระดับคะแนน เฉลี่ยไม่น้อย กว่า 3.51									
4. พิธีมอบแถบ หมวก	2.1 ผู้สำเร็จการศึกษาและนักศึกษาพยาบาลมีจิตสำนึกใน จริยธรรมของวิชาชีพ 2.2 ผู้สำเร็จการศึกษา เกิดความ ภาคภูมิใจและมีทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพพยาบาล 2.3 ผู้สำเร็จการศึกษาตระหนักในความรับผิดชอบต่อวิชาชีพ การพยาบาล	นักศึกษาชั้นปี ที่ 1-4 จำนวน 700 คน / อาจารย์ 30 คน	เชิงปริมาณ : ทุกกิจกรรม มี นักศึกษาเข้า ร่วมกิจกรรมไม่ น้อยกว่า ร้อย ละ 80	✓			✓		✓	ภาคเรียน ที่ 2	งบประมาณ ในโครงการ	รองคณบดีฝ่าย กิจการนักศึกษา / อาจารย์ที่ปรึกษา ชั้นปีที่ 4 และคณะกรรมการ นักศึกษาชั้นปีที่ 3

ชื่อโครงการ/ กิจกรรม	วัตถุประสงค์	กลุ่มเป้าหมาย	ตัวชี้วัด	กรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน และอัตลักษณ์						ระยะเวลา	แหล่ง/ งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
				1	2	3	4	5	อัต ลักษณ์			
			เชิงคุณภาพ : ทุกกิจกรรม - คะแนนเฉลี่ย ตาม วัตถุประสงค์ ของกิจกรรม มี ระดับคะแนน เฉลี่ยไม่น้อย กว่า 3.51 - ระดับความ พึงพอใจของ นักศึกษาที่เข้า ร่วมในกิจกรรม มีระดับคะแนน เฉลี่ยไม่น้อย กว่า 3.51									

หมายเหตุ : 1=ด้านคุณธรรม จริยธรรม/ 2=ด้านความรู้ / 3=ด้านทักษะทางปัญญา / 4=ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ/ 5=ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ